

Technical-Rider DeineKirche EKMW Christuskirche Mzimmern

1. Projektion:

1.1. Voraussetzungen:

1.1.1. Vorh. Hardware:

- 1.1.1.1. Panasonic Projektor PT-EW640LE Auflösung VGA/XGA
- 1.1.1.2. Lenovo Laptop X201 mit Docking Station, OS: Win10
- 1.1.1.3. Bluetooth Fernsteuerung für Präsentationsprogramm

1.1.2. Vorh. Software:

- 1.1.2.1. OS: Windows10
- 1.1.2.2. Präsentationssoftware OpenLP V2.4.6
- 1.1.2.3. VLC-Mediaplayer 32-bit

1.2. Regeln:

- 1.2.1. Abläufe in Open LP lauffähig, alternativ spät. 72h vor der Veranstaltung an Technik-Team melden (Formular im Anhang)
- 1.2.2. Verwendung des ekmw-Standard Designs in OpenLP (Fußleiste 4-zeilig oder 30% Sidebar rechts)
- 1.2.3. PPT-Präsentationen im PDF-Format integrierbar Anmeldung gem 1.2.1
- 1.2.4. Fotos und Grafiken als Vollbild 1280x720 Pixel max. 80% komprimiert im JPG-Format gem. 1.2.1
- 1.2.5. Videos im Format 1280x720 Pixel, 25 Bilder/s, Datenrate min. 5Mbit/s VBR als MP4 Datei
- 1.2.6. Anzeige von Texten als Open LP Sonderfolien oder im txt-Format gem. 1.2.1
- 1.2.7. Bei Nutzung externer Medieninhalte Information an Technik Team zur Prüfung der genutzten Inhalte bzgl. Urheberrechte/Lizenzen (Info unter 5.)

2. Tontechnik analog

2.1. Voraussetzungen PA:

- 2.1.1. 20-Kanal Mixer Yamaha MX20USB
- 2.1.2. 16/4 Kanal Multicore im Altarraum
- 2.1.3. Anschlussmaterial für 4 Instrumente und 3 Sänger
- 2.1.4. Monitoring: 3x Aux über aktiv Boxen
- 2.1.5. 2x Funkstrecke Sennheiser Headset
- 2.1.6. 2x Funkstrecke Sennheiser Handmikro
- 2.1.7. Crown XLS1500 Digital-Endstufe
- 2.1.8. RCF Aktiv Subwoofer 15"
- 2.1.9. 2x RCF Boxen 300/500 Watt für Frontbeschallung
- 2.1.10. 2x Wharfdale Boxen 100/200 Watt für Beschallung hinten/Empore
- 2.1.11. Für Streaming: PA-Mixing über Soundcraft UI24R siehe 6.1.1.

2.2. Regeln PA:

- 2.2.1. Aufbau und Probe in Absprache mit Technik Team – Terminvereinbarung spätestens 4 Wochen vor Veranstaltung- Formular im Anhang
- 2.2.2. Bei Nutzung eigener PA muss die Übertragung für kl. Saal und ggf. Live-Stream sichergestellt sein
- 2.2.3. Pläne für Bühnenaufbau im Anhang
- 2.2.4. Soundcheck für Redner 1 Stunde vor Beginn der Veranstaltung

3. Lichttechnik

3.1. Voraussetzungen Licht

- 3.1.1. Raumbeleuchtung durch Neon Lichtröhren an den Außenwänden. Steuerung über 4 herkömmliche Lichtschalter
- 3.1.2. Bühnenbeleuchtung von der Empore aus 8 Kanäle, steuerbar über DMX

3.2. Lichttechnik Regeln

- 3.2.1. Strombedarf der zusätzlichen Beleuchtung max. 2x 16A

3.2.2. Ausleuchtung muss für Streaming geeignet sein

3.2.3. Aufbau und Probe in Absprache mit Technik Team – Terminvereinbarung spätestens 4 Wochen vor Veranstaltung

4. LAN/WLAN

4.1. Voraussetzungen Netzanbindung

4.1.1. Gast WLAN für Besucher der Veranstaltung mit Captive Portal Zugang

4.1.2. Gast LAN Zugang nach Absprache

4.1.3. Max. Bandbreite über LAN Zugang 90Mbit/s

4.2. Regeln Netzanbindung

4.2.1. Information an Technik Team zur Prüfung der genutzten Inhalte bzgl. Urheberrechte/Lizenzen (Info unter 5.)

4.2.2. Genutzte Bandbreite darf das Live Streaming nicht beeinträchtigen

5. Urheberrechte/Lizenzen

5.1. Voraussetzungen

5.1.1. Standard Gottesdienstlizenz für Musik und Film über EKD mit GEMA und VG-Musikedition

5.1.2. CCLI Filmlizenz für die gesamte Gemeindegemeinschaft

5.1.3. CCLI Liedlizenz + SongSelect

5.1.4. CCLI Streaminglizenz

5.2. Regeln:

5.2.1. Bei meldepflichtigen Inhalten ist der Veranstalter meldepflichtig!

5.2.2. Information an Technik Team bzgl. der zu nutzenden Inhalte

5.2.3. Prüfung und ggf. Meldung an die zuständigen Rechteverwertungsgesellschaften

6. Live Streaming

6.1. Voraussetzungen

6.1.1. Tontechnik über Soundcraft UI24

6.1.2. Videosignale über Blackmagic ATEM mini Pro

6.1.3. 2 Camcorder Panasonic777 manuelle Bedienung

6.1.4. 1 GoProHero7Black mit PanTilt-Kopf im Bühnenbereich fernbedienbar.

6.1.5. Broadcasting über OBS Studio

6.1.6. Einblendungen über OpenLP – siehe 1.1.2 ff.

6.1.7. Plattform Youtube, Kanal „DeineKirche-EKMW“

6.2. Regeln:

6.2.1. Bei Streaming über ekmw.de Absprache mit Technik Team 4 Wochen vor Veranstaltung

6.2.2. Bei Streaming auf externe Kanäle 8 Wochen vor Veranstaltung (hier sind vor allem die Veranstalterfrage und die Nutzungsrechte von Medien abzuklären)

Kontakt: technik@ekmw.de

Frank Kohler, Steffen Rapp oder Pfarramt Marschalkenzimmern